





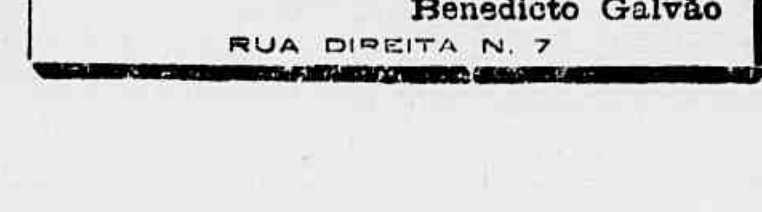




**ISOLATERRA**

## FRANÇA

**Pujol**  
**Benedicto Galvão**  
EITA N. 7





















OS BONDES DE INHAUMA — A FALTA DE ESCOLA EM CAVAL-  
CANTE — RUA IMPERIAL — ENGENHO DE DENTRO — VA-  
RIAS NOTÍCIAS

**OS BONDES DO INHAUMA**

O movimento do Meyer em certas horas do dia é de tal intensidade que poucos pontos do centro urbano podem ao-lhe acompanhar.

Pela manhã e à tarde, quando a população que trabalha ali-via para as suas actividades ao regresso com

rias escolas. Entretanto, Cavalcante não tem escola publica. Não ha expressões que traduzam realmente o que é a falta de uma escola, principalmente para as classes mais pobres. A variedade da fortuna, que não podem manter explicadores, ou custear a frequência das escolas particulares. As

não serem testemunhas de scenes desagradáveis, que praticam individuos mal educados, quasi sempre em grupos pelas esquinas.

— A situação da correção da Limpeza Publica, pelas ruas da estação do Meyer, actualmente infestadas por uma multa de cães vagabundos.

destino da residência é que o observador verifique quais deficientes são os nossos recursos de transportes a quanto tempo se perde. O trem da Central, por isso, tem maior parada no Metrô do que em qualquer estação; mesmo assim, em determinadas horas, a insuficiência da parada motiva reclamações.

Nota-se uma desigualdade flagrante de balro a balro na distribuição das escolas.

Cavalcante, nesse particular, está de balro a balro.

crianças, por maior que sejam os rigores dos seus responsáveis, habituam-se mal e se preparam a receber os máos costumes suggeridos pela ociosidade.

Nota-se uma desigualdade flagrante de balro a balro na distribuição das escolas.

Cavalcante, nesse particular, está de balro a balro.

O JORNAL

SUBURBANO DOS SUBURBOS

RUA DIAS DA CRUZ, 183 - MEYER

Telephone - Jardim 1036

Toda correspondência exclusivamente

Os passageiros desembarcaram, formando uma enorme cauda, — uma serpe humana, — demandando, na maioria, a volta para o bairro de São Paulo. O chamy, José Bonifácio, hoje um vasto centro de população laboriosa o que se está transformando em grande emporio fabril. Surgem, ali, dia a dia, grandes estabelecimentos industriais, desapparecendo de todo.

**MEYER**

RUA IMPERIAL — E', talvez, a mais importante rua de Meyer e nem por isso a sua situação de anterior local inspirou as autoridades municipais o dever de normalizar o seu calcamento. Menos de 1/4 da extensão da rua, mais ou menos até um pouco

vida suburbana, annuncios, proclamações, devem ser dirigidos ao nosso companheiro de redacção, Diomedes de Figueiredo Moraes, encarregado da supervintendencia de nossa succursal nos subúrbios.

**São excellentes os queijos Borboletas**

alguma obra estrutural de reforço, essa obra é paralela às da construção civil maior, a "pé-de-moleque", que não suporta o tráfego intenso de automóveis; o resto da rua não é calçado.

A rua é servida por bondes; para ela se faz o movimento intenso do Metrô e a sua função é por isso, hoje, um dia em seu ciclo. Uma

da população que merece ser considerado, com certo carinho, pelos poderes públicos. Observa-se que o crescimento da população que viaja na Central do Brasil se opera em maior velocidade nos dois lados de Inhaúma. Na Chacmily, José Bonifácio etc. Entre as Ilhas, acima, a de maior importância é a de Inhaúma, bairro

inspeção à rua Imperial devia ser feita, por quem do direito.

**ENGENHO DE DENTHO**

UMA ANOMALIA A CORRIGIR — O estado em que se acha a rua Dr. Niemeyer, no trecho compreendido entre as ruas Engenho de Dentro e Borges Monteiro, é verdadeiramente

**DENTISTAS**

Dr. J. Th. Párisel — Especialista na cura das fistulas da boca. Con. Rua Archilas Cardoso, 169, sob Meyer. Te Jardim 396.

J. Serdinha — Clínica e prótese. Con.

[illegible][illegible]

Em primeiro lugar, aliviar a Central do Brasil, fazendo a distribuição directa de passageiros; em segundo lugar concorrerá com as linhas de Engenheiro de Dentro e Cascauda, reduzindo de 50% os preços, e, em terceiro, destinando a Inhaúma e São Fergados a baldeação no Meyer.

Por outro lado, desaparecerá o perigo sempre iminente das crises de transe, na rua Aroldo Cordelo, próximo à escola de acesso à estação de Meyer.

**CAVALCANTE**

**ESCOLA PÚBLICA** — A população infantil de Cavalcante, em idade escolar, é bem grande e diversa. Gra-

A telmoisa de alguns pintos de esquilos que caçavam durante a noite nas escadas; da passagem superior da estação de Meyer, dificultando o livre transito dos pedestres.

— A falta de policiamento na rua Barão do Bom Retiro, no trecho compreendido entre a rua 24 de Maio

**DR. AMÉRICO BAPTISTA**

**Clínica geral**  
**Exp. doenças das crianças** —  
Cons. Barão Bom Retiro, 85, de  
10 às 12 e das 19 às 20 horas. Re-  
s. Rio. Bone Retiro 37. T. 70.

quência não a uma escola, mas a va-  
 noite as famílias evitariam passar para  
 dim 469.

  
FEIRA DE LEIPZIG

# FEIRA DE LEIPZIG

## OUTOMNO DE 1925

Feira Geral de Amostras: do dia 30 de Agosto até 5 de Setembro

E' o mercado cen tral para o commercio internacional, o mais importante e variado do mundo para todos os productos de lavoura e industria.

**Informações gratuitas na "UNIAO DE FIRMAS COMMERCIAES TEUTO-BRASILEIRAS"**

RIO DE JANEIRO: Rua Theophilo Ottoni, 80, 1º andar.  
SÃO PAULO: Rua do Carmo, 11, 3º andar, sala 27.  
PORTO ALEGRE: Rua Triunpho, 2.  
BRASIL: *Engenharia*

BARIA: Rua das Princesas, 4. Concurso da Independência  
 FERNAMBUCO: Avenida Marquez de Olinda, 35.  
 A Directoria da Feira de Leipzig (Messamt fuer die Mustermessen in Leipzig) concede PASSAGEM GRATUITA aos visitantes estrangeiros, do porto de desembarque na Alemanha até Leipzig.

**ARMAZEM** Aluga-se magnifico, com 1° e 2° andares, acabado de construir, rua dos Arcos 8 (praça dos Arcos). Este

**REMINGTON PORTATIL**

armazem e espaçoso, prestando-se para qualquer negocio, tem uma boa sala nos fundos para residencia, e uma grande area tambem nos fundos. Os sobrados possuem esplendidos e hygienicos commodos para pensão ou residencia de familia. Preço e condições, no mesmo, das 2 ds 4 1/2.

**Dr. Renato Paes Leme**  
(Do Hospital da Gamba)  
Operações, partos e moléstias  
das senhoras

CONSULTORIO: 7° de Setembro, 195  
Telephone: Central 1416  
RESIDENCIA: Barão de Ubu, 82  
Telephone: Villa 2505

**NUTRAMINA** (AMINAS DA NUTRIÇÃO).

Farinha fresca e Polvitasinosa

Farinha do crescimento, calcifi-

**E' A MACHINA DE ESCRIVER IDEAL PARA OS VIAJANTES E PARA QUALQUER PESSOA QUE TENHA ESCRITA PARTICULAR A FAZER**

**CASA PRATI**  
Rua do Ouvidor 123-5 - Teleph. Norte 3220  
CAIXA POSTAL 1025 — RIO DE JANEIRO  
FILIAIS E AGENCIAS EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL

Remeta-nos hoje mesmo este coupon, e lhe daremos, sem compromisso de sua parte, informações mais detalhadas

**CASA PIATT — CAIXA POSTAL 1025 — RIO DE JANEIRO**

NOME .....  
RUA .....  
Cidade ..... Estado .....  
CEP .....  
Telefone .....  
Profissão .....  
Assinatura .....  
Assinatura .....  
Assinatura .....

**LABORATORIO NUTROTHERA.**

PICO DR. RAUL LEITE &amp; C. - RIO CIDADE, ESTADO



**O GOVERNO DA REPÚBLICA E O GOVERNO DA CIDADE**

## MANTEAUX

tido Socialista do Brasil, estreitando qu

O QUE PEIXA A C. DE SAUDE  
Em sua reuniao de hontem, a Comissao de Saude da Assembleia Legislativa, presidida pelo vice-presidente sr. Zorastor Alvarado, e composta pelos membros sr. Clementino Tavares e Clementino Tavares, discutiu a seguinte ordem do dia:

**NO CATTETO**  
Reunhou-se, hontem, a tarde, sob a presidencia do chefe do Poder Executivo, o seguinte conselho ministerial para tratar da conferencia collectiva semanal.

**VISTAS**  
O sr. Solon de Lencastre e o coronel Manoel Rodrigues Porto obtiveram hontem, a tarde, em visita ao dr. Arthur Bernardes, sendo que o ex-prosidente da Parahyba, servindo-se da oportunidade para fazer-lhes despendido da por ter de ausentar-se desta capital.

**CONVITO**  
Os sr. Jos Carlos de Figueiredo e o sr. Antonio de Souza Macedo, representantes da Parahyba, foram despendidos da por ter de ausentar-se desta capital.

**AGRADECIMENTOS**  
O professor Tobias Moscoso, de  
Marcelano de Aguiar Moreira e o sr.  
Leo O'Neil agradeceram, ontem, a

[illegible]

Estarmos, inconstitucionalmente, na época dos "mantoux". Por toda a parte, os médicos e os dentistas se multiplicam, o são em verdade, tão elegantes que a gente fica um pouco embaraçada, quando tem de dar preferência a algum. As ruas do Rio, por todo este enxame de "mantoux", são um verdadeiro inferno. Os mais ou menos curiosos, tomam um aspecto paradoxalmente europeu. Ah como é bom sentir-se frio e, principalmente, ter um "mantoux" bem na moda, para afrontar com a gente que, a rigor, não está frio... Os "mantoux" são verdadeiros reis de fazenda, senão de feitor.

Fazem-se de setim, charmeux, veludado, marrocan, otoman, cotê, faille, terno fulgurante, tudo para que o "mantoux" não seja confundido com os excruciantes na infinidade de tecidos que já que a moda, solta, nos ofen-

de o hino enfim na barra da saia, as amplas mangas e a gola em "mantoux" e, para não ser demasiado, até o cruzamento do "mantoux", na altura da cintura.

Gênero Direto e de muita "lure", o modelo 3/4 de drap propriamente seis grandes botões de cores diferentes, com o botão do meio de estorjo forma "labote" dos dois lados, na frente, aquecida, assim como os punhos e a barra da saia, por uma alta tira de lobo.

"Mantoux"-capa, o modelo 4/4 é o modelo mais em voga. Aproveita-se do lado brilhante, enfeitando-se a saia com duas barras do lado mate do crepe. Uma pequena coisa que se diria quasi um prolongamento da gola, dá-lhe um cunho de originalidade, mas não é novidade, assim, como o resto do "mantoux", que se compõe de tiras de

UNICOS CESSIONARIOS PARA A AMERICA DO SUL -- ALVIN & FREITAS -- RUA DO CARMO, 11 sobrado -- S. PAULO -- Caixa Postal 1.879

1200 N. 1st St. N. N. 1200.

assassinio de Matteotti, em nome

— O ministro baixou as instruções.

Cons. — Resid.: Villa 59







# Theatro, Musica e Cinema

## O THEATRO

### Temporada portuguesa de opereta

#### COMEÇARÁ HOJE A VENDA AVULSA DE LOCALIDADES

Pel encerramento, com grande procura, a assignatura para este recital da companhia portuguesa de opereta dirigida pelo actor Armando de Vasconcelos e que continuará pela "Baptista" José Loureiro, viaja a bordo do "Almoeira", devendo estreiar a 13 de Junho, no Rep. publico, a companhia e a melhor que se tem constituído em Portugal, nestes ultimos tempos. Traza como estrella a graciosa actriz Auzenda de Oliveira. A apresentação faz-se com a peça de costumes populares, "A Leitura de Entre Arroyos", de Penna Douteiro, musicada por Felipe Duarte, com Auzenda no protagonista. Adm de Auzenda vem no conjunto outros momentos de realce, como Alice Pançada, que acaba de fazer em Lisboa, com louváveis referencias das jornais, a protagonista de "A Bayadere" do Balmain. Adm de Souza, que tambem fez applausos muito recentemente no "Teatro Lyrico", Adm de Souza que já agora vem ao Brasil, estrai na opereta "A Última Valsa", com que será dada a segunda recita da companhia e Alice Pançada apparece na immediate, "Benvenuto", do maestro Luna. Hoje começará a venda avulsa para os espectadores da estreia para os de domingo, em "Matinée" e a noite.

#### UNIAO DOS CONTRA-REGRAS

A "União dos Contra-Regras" comemorou hoje em sua sede, a rua do Lavradio, 23, após os espectadores, o primeiro aniversario da sua fundação, re-

## COMO DOMINAR A NERVOSIDADE

Uma existencia de continuo desabore e desatinos é essa a vida de uma pessoa nervosa, quer homem ou senhora.

Os nervos derivam sua alimentacao do sangue. Se o sangue não tem purpura sufficiente e vitalidade, o individuo é a depressão em lugar de a euforia.

os elementos necessarios para purificar e enriquecer o sangue, reno-

mando uma sessão solenne, seguida do acto da inauguração do seu pavilhão e de um baile que se prolongou até o romper do dia.

Foi uma festa, que a todos encançou por um simplicitade, todo a directoria da "União dos Contra-Regras" e as gentilezas os seus convidados, entre os quaes se viu, em grande numero, artistas, criticos, ir-

#### "GALA A BOCA, ESTELVINA", NO TRIANON

Procopio Ferreira inaugura hoje a noite a serie de originaes brasileiros a representacao na presente temporada, no Trianon, com a "premiere" da engraçada, sãma comedia em 3 actos, de Armando Gonzaga, "GALA A BOCA, ESTELVINA", que trata de um subido a scena no theatro da Avenida. Foram unanimos os elogios ao novo trabalho de Armando Gonzaga, pois conseguiu esse feito autor apresentar ao publico do Trianon uma peça interessante, cheia de graça e de mais absoluta moralidade. Procopio Ferreira interpretando o "Liberto", fê-lo de tal maneira, com tanta arte e comicidade, que mais uma vez se impoz ao publico como bom artista que é, sendo nesse brilhante trabalho, mais bem acompanhado por todos os seus colegas, que contribuíram bastante para o grande agrado da nova comedia.

#### "TSUNE-KO" — "GABY REYMO" — "ESPERANZA DIAS"

Tres numeros de palco, mas tres numeros que valem um theatro, mesmo porque os tres representam uma fortuna para todo o desamarrar do sangue e dos nervos. Anemia, neurasthenia, lepra e debilidade nervosa e falta de virilidade. Duas semanas é o sufficiente para conhecer a efficacia do FERRO NUXADO.

Faça a experiencia.

A venda nas Pharmacias e Droguarias.

meros de palco all apresentados estão a alguns dias de encerrar a sua temporada. É um encanço, artista japonês que sabe arrancar nos espectadores e mesmo garbadas, quando não nos faz vir lagrimas aos olhos ou tremores de pavor, ante as suas canções; e a vedete parisiense Gaby Reymo é outro encanço, com a graça das suas canções parisienses, e o trio Esperanza Dias faz maravilhas de beleza, no balcão e canções.

#### LI-HO-CHANG

É este o nome de um grande místico chinês, que faz coisas até agora desconhecidas e que, está assumendo o nome de "Li-Ho-Chang" o publico de Mo-avido. Rapido como pensamento, como nenhum outro, também, elle executa os seus trabalhos, que ninguém sabe explicar, como se fosse, parecendo que o proprio "Diabo" é quem inspira o singular filho do antigo Celeste Imperador.

#### "O PRINCIPE DOS GATINHOS"

Leopoldo Froes, que annuciava, para sexta-feira, a "premiere", no S. José, da comedia nacional "O Principe dos Gatinhos", original do escriptor paulista Antonio Louca, resolveu adiar a por mais alguns dias, isto é, para terça-feira.

"O Principe dos Gatinhos", que, no conceito de Leopoldo Froes, é uma comedia muito interessante, devesse agradar. O autor, apesar do estresse nas letras theatraes, mostrou-se conhecedor de todos os segredos da comedia, e não se deixou amarrar no affeito com rara habilidade, todas as scenas de "O Principe dos Gatinhos".

O sr. Antonio Louca, que é figura de relevo no theatro de De Fiers e Griselet, "As Vindas do Senhor", em que Leopoldo Froes tem magnifica criação. Sexta-feira, em "reprise", subirá a scena, outra comedia francesa, de grande realismo, "Sangue Azul", que, em Paris, permaneceu cerca de um anno, no cartaz.

"Sangue azul" demorou-se no cartaz até segunda-feira, devido, no dia imediato, subir a scena, em "premiere", "O Principe dos Gatinhos", do distincto escriptor brasileiro, Antonio Louca, redactor do "Correio Paulistano".

## MUSICA

### BRAYLOWSKY

Alexandre Braylowsky, é sem duvida um pianista genial, com arte profunda e brilhante a completada por um mechanismo portentoso que causou grande sensação na Europa, cujas obras se recebem, como em todos os paizes, sempre com theatros completamente cheios.

Em Nova York, estraiu no "Acclian Hall", em novembro de 1924, o seu mais importante trabalho, "Carnegie Hall", conquistando completamente o publico que se compunha da parte mais selecta do mundo social e artistico.

O segredo de Braylowsky consiste na sua extraordinaria personalidade, uma personalidade irresistivelmente magnetica, que faz com que o publico que o ouve uma vez, volte a applaudi-lo novamente.

Com a sua technica brilhante e o entusiasmo de suas interpretações, Braylowsky prefere os romances: Chopin, Schumann, Liszt, porém, não o Chopin de Braylowsky, mas o Chopin original, o Chopin real. Executa Bach, Beethoven, Mozart. Executa muitos concertos de Mozart, com orchestra europeia. Entre as modernas poucas as suas favoritas: Stravinsky, Debussy, Scriabin, mas principalmente, Moussorgsky. Porém, a sua maior satisfação consiste em vender as difficuldades da interpretação de Chopin.

As execuções de Braylowsky, com a sua força symphonica e com o seu grande poder emotivo, juntos a uma technica de grande mestre, provocando novamente, nos proximos recitais do Theatro Municipal, os maiores entusiasmos. Já foram tomadas muitas localidades para a assignatura dos seis concertos do admirado artista, cuja estreia será no proximo dia 10.

#### XENIA PROCHOROWA

De passagem por este capital, realiza na proxima terça-feira, 18 do corrente, no salão do Instituto N. de Musica, um con-

certo, a pianista russa Xenia Prochorowa, que se deu festscheide em diversas cidades da Europa.

#### RECITAL DE VIOLINO

A sephorita Nair de Barros Martins, Casca violonista da classe do professor Francisco Chaffinelli, realiza no proximo dia 17, as 21 horas, o seu primeiro recital de violino.

Essa audição será levada a effeito no salão do Instituto Nacional de Musica.

#### CINEMATOGRAFIA

O EXITO DE RODOLPHO VALENTINO. Tem sido grande o exito do "Peccador Divino", que está sendo exhibido com sucessivas encenacoes no Cinema Avenida. Rodolpho Valentino e Nita Naldi, juntamente com a famosa Helena d'Algy, fazem dessa pellicula sensacional uma encanadora obra de arte, das que melhor se tem dado a nosse moda. Luxo, paixão, voluptuosidade, tudo tem esse grande film que é um dos mais grandiosos que nos tem mandado a Paramount. "Peccador Divino" repete-se hoje com as suas acenas seductoras e a sua interpretação maravilhosa.

#### "AMOR TRIUMPHANTE"

Assim se intitula o film que o Cinema Avenida nos annuncia para proxima segunda-feira e em cuja representação encontramos o mais interessante e valioso dos grupos artisticos. Compõem-no Jack Holt, Louis Wilson, Ernest Torrence e Noah Louis, que são dos nomes mais distinctos que se encontram entre os artistas americanos. "Amor triumphante" é um film de intensas e sensacionais situações como se não pudesse reconhecer pelo valor artistico daquelles quatro grandes nomes.

#### "CYTHEREA" — BREVEMENTE, NO CAPITOLIO

O film que está annuciado, para se seguir no Capitolio, é "Cytherea", que já esteve programado, e retirado do cartaz para melhor apresentação. É um trabalho de fina e rara textura, um encanço em sentimentalismo e beleza, da First National, sendo seus principais interpretes o Impeccavel Lewis Stone, a radiante Alma Rubens e a graciosa Irene Rich.

#### INFORMAÇÕES E BOATOS

Realizam-se hoje e amanhã os ultimos concertos da companhia Antonio Macado, no Republica. O desta noite será dado com a opereta "O fado", que se representa pela ultima vez, com Almeida Cruz, Zulmira Miranda e Enrica Spinelli, nos papeis principais e o de amanhã, em recita do actor Joaquim Prata, será dado com a peça de parceria "A Ilha das Virgens".

A companhia regressa para Lisboa no dia 14.

A Empresa Paschoal Segreto, que ora mantém sua companhia de revistas do S. José, no Eden de Nictetroy, transporal-a-a, para aqui, dentro de breves dias, afim de, completamente remodelada, fazer a reapreção ao publico carioca no ex-S. Pedro, com a nova peça de parceria Bittencourt-Menezes, "Se a moça perguntar".

A frente da companhia, como "metter-en-scene" e seu director-artistico, está o actor De Torre, que no nosso publico conhece desde quando elle aqui esteve, no Carlos Gomes, dirigindo a companhia Enrica Spinelli.

De Torre fora o primeiro ensaiador da Companhia Lombardo-Caramba, nas grandes "tournees" europeas.

O elenco artistico da companhia, que já estava enriquecido com o contrato da actriz Otília Amador, foi, agora melhorado, por isto que a Empresa Paschoal Segreto acaba tambem, de contratar, a actriz Sarah Nobre, bem como duas excellentes bailarinas classicas, que têm filiar, entre outros, nos elencos da Caramba e da Marchette, para as danças classicas e de fantasia.

#### ESPECTACULOS PARA HOJE

S. JOSÉ — "As vindas do Senhor".  
 TRIANON — "Cala a boca, Estelvina".  
 REPUBLICA — "O fado".

RECREIO — "Comidas, meu Santo".  
 CARLOS GOMES — "No Collegio da Marocca".  
 CINEMAS  
 ODEON — "O coreunda da Notre Dame".  
 CAPITOLIO — "A vertigem da vida".

dança" a variedades.  
 AVENIDA — "Peccador Divino".  
 PARISIENSE — "A mulher paranoica".  
 CENTRAL — "As quatro letras do amor".  
 PATHE — "Accusação sem palavrão".  
 IDEAL — Os olhos d'alma.

PARIS — "A cidade eterna".  
 RIACHÃO — "Momentos de angustia".  
 AMERICANO — "Programa azo-pelonal".  
 HADDOCK LOBO — "A barca-pharmacia".  
 AMERICA — "Fogo, cinzas e nada".  
 TIJUCA — "Uma lei para os monstros".

## CADA VEZ MELHOR!

Ha dez annos, um carro de confiança, melhor ha cinco annos, e hoje mais que nunca um carro de confiança, o "DODGE BROTHERS", representa simplesmente a ultima phase em um processo de aperfeiçoamento continuo.

Os primeiros carros "DODGE BROTHERS", construidos estabeleceram uma reputação mundial. Os carros que se constroem hoje em dia têm todos os aperfeiçoamentos accumulados nesse interm de dez annos.

O facto de se fazerem importantes melhoramentos no conforto, e na apparencia do carro de tempo, não implica digressão basica da norma tradicional de DODGE BROTHERS que consiste no desenvolvimento progressivo e não esporadico ou de estacão em estacão.

DODGE BROTHERS, INC.  
 DETROIT



W. S. EVILL  
 Rua Treze de Maio, 58  
 Rio de Janeiro  
 Em frente ao Theatro Lyrico

Não deixe de ir ver esta empolgante super da FIRST NATIONAL, de grande belleza e formidável emoção  
**PARISIENSE (HOJE)**  
**A MULHER PERANTE O JURY**  
 2ª Feira A encantadora Miriam Cooper em No delirio da febre O film formidavelmente humano da FIRST NATIONAL

Companheiros inseparáveis  
**WAHL PEN**  
 e o Novo  
**EVERSHARP**  
 Perfeccionado

HA quem prefira as canetas de vulcanite e, para satisfazer o seu gosto, puzemos a venda um sortimento de canetas desta qualidade, lindamente gravadas a machina, com os desenhos mais populares do lapis Eversharp.

São canetas leves, perfeitamente equilibradas, que oferecem as reconhecidas vantagens das canetas Wahl de metal. Para completar o jogo, pode obter-se um lapis Eversharp com cylindro de vulcanite e identico desenho gravado a machina.

Agentes Geraes de Vendas  
**LEONE & CO.**  
 Rua 12 de Marco 89  
 Rio de Janeiro

**THE WAHL COMPANY, NEW YORK, N. Y., U. S. A.**

**THERMOMETROS PARA FEBRE**  
 CASELLA, LONDON  
 FUNCIONAMENTO GARANTIDO

**COPACABANA CASINO-THEATRO**  
 TODOS OS DIAS UM NOVO FILM  
 HOJE — Quinta-feira — HOJE  
 A's 21 horas — UMA VIAGEM AO POLO NORTE — diario cinematographico da expedição do explorador cap. Kleinschmidt em seis interessantes partes  
 Poltronas 28 — Camarotes e bañnoires 10\$000  
 GRILL-ROOM — Diner e souper dansants, todas as noites. Pan-American Jazz-band.  
 Quartas e sabbados só é permitida a entrada no GRILL-ROOM aos cavalheiros de smoking ou casaca

**THEATRO RECREIO**  
 Empresa Pinto & Neves  
 Grande Companhia de Revistas  
**MARGARIDA MAX**  
 HOJE — A's 7 3/4 e 9 3/4 — HOJE  
 A Revista Vencedora — Exitos sem igual

**Comidas, Meu Santo!**  
 AMANHA — Dois grandiosos espectaculos em homenagem a Imprensa — Domingo, ás 2 3/4 "matinée chlo"

**CINEMA AVENIDA**  
 — HOJE —  
 Rodolpho Valentino  
 Nita Naldi e Helena d'Algy  
 são os heróis da sublime super da Paramount

**Peccador Divino**  
 em cujas scenas deslumbrantes e apaixonadas vibra o alma ardente da ardente Hespanha  
 Segunda-feira — "Amor triumphante" com Jack Holt e Lori Wilson.

**ELECTRO-BALL CINEMA**  
 EMPRESA BRASILEIRA DE DIVERSOES  
 51, Rua Visconde do Rio Branco, 51  
 A mais popular e querida casa de diversão desta capital  
 Sessões cinematographicas com "filmes" dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros  
**Marinheiro por descuido**  
 por Buster Keaton.  
 HOJE, ás 2 horas da tarde — Grande torneio, a 20 pontos, disputado por ARAGONZES — ARTUR (azues) N. GABRIEL — JOSE (vermelhos)  
 Tocará, nos intervallos, uma excelente banda de musica. — Bar o barbeiro de 1º ordem. PING-PONG e BILHARES.  
 AO ELECTRO-BALL CINEMA — Rua Visconde do Rio Branco 51

Entra hoje no seu 19.º dia de exhibição, o grandioso film da  
**UNIVERSAL**  
**O Coreunda de Notre Dame**  
**ODEON**  
 Mais de 70.000 pessoas — só na Avenida Ito Branco! — já viram esse film grandioso, que evoca as personalidades criadas pelo grande VICTOR HUGO.  
 O papel de QUASIMODO é desempenhado magistralmente por LON CHANEY.  
 (— Salão 7 de Setembro: 1.00 — 2.50 — 4.40  
 HORARIO — 6.30 — 8.20 — 10.10.  
 (— Salão Avenida: 2.00 — 3.50 — 5.40 —  
 7.30 — 9.20.  
 SEGUNDA-FEIRA — Um film de emicões criadas pelo querido artista Buck Jones — no romance da Fox Film — CAPRICHO DE MULHER  
 Foi na embriaguez de harmonias dolentes, foi na sensação de corpos que se tocam em voltios de salção, foi na...

**Vertigem da Dansa**  
 que ella na sua mocidade louca, se deixou arrastar... Beijos... Rios... champagne... Zifres que se desfolham... lagrimas.  
 7 actos encantadores-da-Fox Film Corporation.  
 Tres artistas queridos, em um elenco soberbo: GEORGES O'BRIEN — ALMA RUBENS — MADGE BELLAMY  
 Sorrir — Rir — Chorar — Sentir pavor... tudo sentimos ouvindo as canções dessa admiravel artista japonesa TSUNE-KO  
 A graça parisiense — a malícia da canção franceza — a elegancia, com Mlle. Gaby Reymo  
 Elegancia nos seus bailados — Atracção, nos seus duos e tercetos — são os attributos do Trio ESPERANZA DIEZ  
 SEGUNDA-FEIRA — Um novo film encantador — CYTHEREA — da First National, para o Programa Serrador — com Lewis Stone — Irene Rich e Alma Rubens.  
 KOENIGSMARK Brevemente  
 MESSALINA Brevemente

**PASSEIO AO PAO DE ASSUCAR**  
 Panorama o mais empolgante  
 Esplend' do, arrebatador e reconfortavel passeio  
 AVISO AO PUBLICO — Os carros aereos funcionam com frequencia, diariamente, desde sete horas de manhã.  
 A's segundas, quartas e sextas-feiras o ultimo carro sobe da Praia Vermelha para o Pão de Assucar ás 6 horas da tarde e terça, quinta, sabbados e domingos ás 10 horas da noite. Se chegar, funcione somente até ás 8 horas da tarde.  
 Telephone Sul 768

**TRIANON**  
 HOJE-A's 8 e 10 horas-HOJE  
 A peça consagrada pela critica  
**"Cala a boca Estelvina"**  
 engrandecida comedia em 2 actos de ARMANDO GONZAGA  
 Liborio-Procopio Ferreira  
 Deslumbrante montagem, movels de Moreira Mesquita — Lustres da Casa Braga

**Palais e Ideal**  
 HOJE, em homenagem á glorieta Brasileira  
 O monumental film portuguez  
**Os olhos da alma**  
 Todo o encanto, toda a poesia que fazem da terra portugueza o paraíso da "Saude", vivem em todas as scenas do magnifico film  
 Os olhos da alma  
 Ultima criação do saudoso  
**Eduardo Brazão**  
 HOJE — Em pleno successo nos CINEMAS  
**Palais e Ideal**  
 Durante a "noite", no Cinema Ideal, a Banda de Musica da Orquestra Portuguesa realizará lindos concertos.

**THEATRO REPUBLICA**  
 Nova Companhia Portuguesa de Revistas  
 Direcção de A. Macedo  
 HOJE — A's 7 3/4 e 9 3/4 — HOJE  
**PENULTIMO ESPECTACULO**  
 A immortal opereta portugueza  
**O FADO**  
 Eduardo... Almeida Cruz  
 AMANHA ás 7 3/4 e 9 3/4 — Festa artistica do actor Joaquim Prata.  
 DESPEDIDA DA COMPANHIA

**THEATRO REPUBLICA**  
 Companhia Portuguesa de Operetas  
 ARMANDO DE VASCONCELOS, de que faz parte a actriz AUZENDA DE OLIVEIRA  
**A Leitura de Entre Arroyos**  
 ESTREIA — Sabbado, 13 — ESTREIA  
 1ª recita de assignatura  
 VENDA AVULSA — Começará amanhã a VENDA AVULSA para os espectadores de Sabbado, domingo, (matinée e soirée) segunda-feira  
 Frias, 4\$0000 — Poltronas, 9\$0000

**THEATROS DA EMPRESA PASCHOAL SEGRETO:**  
**S. JOSÉ**  
 Companhia de comedias Leopoldo Froes  
 HOJE — A's 8 3/4 — HOJE  
**LEOPOLDO FROES**  
 e a sua Companhia Interpretam a comedia em 3 actos, de FLERS e CROISSET, traduzida por ABADIE FARIA ROSA e RENATO ALVIM  
**AS VINHAS DO SENHOR**  
 Henry Levrier, LEOPOLDO FROES  
 Sexta-feira: "Sangue Azul" — Terça-feira: "O Principe dos Gatinhos", de Antonio Fonseca  
**CINEMA MODERNO** — "A Míngua de Amor" (3 actos); "O Rei Galante" (5º episodio); "Flores em Bailados" (2 actos).

**Palais e Ideal**  
 HOJE, em homenagem á glorieta Brasileira  
 O monumental film portuguez  
**Os olhos da alma**  
 Ultima criação do saudoso  
**Eduardo Brazão**  
 HOJE — Em pleno successo nos CINEMAS  
**Palais e Ideal**  
 Durante a "noite", no Cinema Ideal, a Banda de Musica da Orquestra Portuguesa realizará lindos concertos.

**THEATRO MUNICIPAL** — Concessionario: W. MOCCHI  
 Continúa aberta na biheteria do theatro uma assignatura para os seis ultimos concertos do emmente pianista  
**BRAILOWSKY**  
 Preços para os 6 concertos: Frias e camarotes de 1.º, 200\$; Camarotes de 2.º, 150\$; Poltronas, 72\$000; Balcoes, 48\$000  
 E trêa 19 DE JUNHO E trêa 6  
 AVISO: Os preços avulsos serão superiores aos de assignatura.



